
	2020	Rhythmus-Stimme- Bewegung-Tanz auf der Basis der TaKeTiNa- Rhythmspädagogik
Weiterbildung btk 	Datum	Samstag, 25. April 2020
	Zeit	09.45 Uhr – 17.15 Uhr (1 ½ Std. Mittagspause)
	Umfang	Total 6 Stunden à 60 Minuten
	Ort	St. Gallen – Raum SALA Gottfriedkellerstrasse 40, Eingang unten am Haus, Felsenstrasse 83 St. Gallen
	Inhalt	Mit dem Sprechen von Rhythmusilben wird die Stimme aktiviert und die Basis für die rhythmischen Bewegungen und den Tanz gelegt. Durch intensive Übungen und Spiele während des Kurses werden die Bewegungen vertieft und rhythmische Phänomene können dabei erfahren werden. Die Verbindung zu den organischen Körperrhythmen wird stimuliert und ein Lernen mit allen Sinnen angeregt. Trommeln und Percussionsinstrumente stützen und begleiten den Prozess.
	Ziel	<ul style="list-style-type: none"> - Wahrnehmen von Gleichzeitigkeit: sprechen, hören, bewegen, empfinden, wahrnehmen von Raum und Körper - Förderung von Präsenz - Entspanntes Wachsein - Polaritäten differenziert wahrnehmen, (machen und geschehen lassen, linke und rechte Körperseite, ich und die Gruppe, im Rhythmus sein und aus dem Rhythmus fallen) und diese verbunden und ergänzend erleben. Thema: «sowohl als auch» - Transfer von Übungen ins eigene Arbeitsfeld - Freude an der rhythmischen Körperarbeit und dem Bewegungsfluss.

	2020	Fortsetzung
Weiterbildung btk 	Kurs- leitung	Urs Tobler Dipl. Sozialarbeiter, Dipl. Tanz- und Bewegungstherapeut, Dipl. TaKeTiNa-Rhythmspädagoge. Seit 1990 Tätigkeit in klinischer Bewegungstherapie. Aktuell im psychiatrischen Zentrum in St. Gallen auf der psychiatrischen Tagesklinik und auf der Kriseninterventionsstation. Seit 1992 leiten von TaKeTiNa-Rhythmusgruppen in verschiedenen Feldern. 
	Teilnehmer- zahl	Minimum 8 Maximum 16
	Mitbringen	Bequeme Kleidung
	Verpflegung	Picknick am Kursort gut möglich, verschiedene Restaurants in der Nähe
	Kurskosten	Fr. 180.00 für btk-Mitglieder Fr. 200.00 für Nicht-btk-Mitglieder
	Anmeldung	Bis 28. März 2020 an das btk-Sekretariat, info@bvbtch